

# 令和7年度 星城中学校 国語科 第1学年 シラバス

国 語 （週 4 時間）

担当 加藤 豊

チェック欄を利用して、しっかり学習が進んでいるか確認しよう。また、その月の学習状況を自分で振り返り、5段階に評価して書き入れていこう。  
評価の仕方の目安（A・・・どの項目もしっかり理解できた。 B・・・不十分に感じる項目がある。 C・・・全般は理解できた。  
D・・・よく理解できていない部分がある。 E・・・復習をすべき部分がある。）

| 週                 | 月  | 単 元 配 当                 | 学 習 の 重 点                                | 点検項目                                         | チェック                     | 評価 | 備 考      |
|-------------------|----|-------------------------|------------------------------------------|----------------------------------------------|--------------------------|----|----------|
| 第1週<br>～<br>第3週   | 4  | オリエンテーション               | 学習の心構えや進め方を理解する。                         | 学習の心構えや進め方を理解している。                           | <input type="checkbox"/> |    |          |
|                   |    | 詩／朝のルー                  | 詩のよさが伝わるように工夫して音読する。                     | 声の強弱、間の取り方、言葉の調子、声の高さを工夫しながら音読している。          | <input type="checkbox"/> |    |          |
|                   |    | 詩／野原はうたう                | 情景や心情を想像しながら音読する。                        | 情景や心情を表す表現に応じて、音読のしかたを工夫している。                | <input type="checkbox"/> |    |          |
|                   |    | 物語／はじまりの風               | 場面の展開や登場人物の相互関係、心情の変化など、描写を基に捉える。        | 場面ごとに会話や描写を整理して、登場人物の心情や関係の変化を捉えている。         | <input type="checkbox"/> |    |          |
| 第4週<br>～<br>第6週   | 5  | 言葉1／音声の仕組みや働き           | 音声の働きや仕組みについて理解を深める。                     | 日本語の音声の特徴を理解している。                            | <input type="checkbox"/> |    |          |
|                   |    | 漢字1／漢字の組み立てと部首 漢字に親しもう1 | 学年別漢字配当表に示されている漢字を書き、文や文章の中で使うことができる。    | 漢字の組み立てと部首について理解し、漢和辞典を使って調べている。             | <input type="checkbox"/> |    |          |
|                   |    | 説明／ダイコンは大きな根？           | 文章の中心的部分と付加的な部分、事実と意見との関係などについて叙述を基に捉える。 | 「問い」と「答え」から中心的部分を捉え、筆者の主張を理解している。            | <input type="checkbox"/> |    | 1学期中間テスト |
|                   |    | 説明／ちょっと立ち止まって           | 文章の中心的部分と付加的な部分、事実と意見との関係などについて叙述を基に捉える。 | 序論・本論・結論の段落のまとまりに着目し、要旨を捉えている。               | <input type="checkbox"/> |    |          |
|                   |    | 言葉2／指示する語句と接続する語句       | 指示する語句と接続する語句の役割について理解を深める。              | 指示する語句と接続する語句の種類や働き、使われ方などについて理解している。        | <input type="checkbox"/> |    |          |
| 第7週<br>～<br>第10週  | 6  | 詩／空の詩 三編                | 比喩、反復、倒置、体言止めなどの表現の技法を理解する。              | 表現の技法を理解し、表現を工夫して詩を理解している。                   | <input type="checkbox"/> |    |          |
|                   |    | 言葉3／さまざまな表現技法           | 比喩、反復、倒置、体言止めなどの表現の技法を理解する。              | 比喩、反復、倒置、体言止めなどの技法について、具体的な言葉挙げていく。          | <input type="checkbox"/> |    |          |
|                   |    | 文法への扉1／言葉のまとまりを考えよう     | 単語の類別について理解する。                           | 文法の必要性を知り、言葉の単位とその働きについて理解している。              | <input type="checkbox"/> |    | 1学期末テスト  |
| 第11週<br>～<br>第13週 | 7  | 書写（毛筆）                  | 漢字の行書の書き方（点画の省略）を理解して、読みやすく速く書く。         | 漢字の行書の書き方（点画の省略や筆順の変化）を理解して書いている。            | <input type="checkbox"/> |    |          |
|                   |    | 1学期の復習                  |                                          |                                              | <input type="checkbox"/> |    |          |
| 第14週<br>～<br>第17週 | 9  | 物語／大人になれなかった弟たちに……      | 描写に着目して登場人物の心情を捉える。                      | 場面の展開や登場人物の相互関係、心情の変化など、描写を基に捉えている。          | <input type="checkbox"/> |    |          |
|                   |    | 小説／星の花が降るころに            | 場面や描写を結び付けて内容を解釈する。                      | 場面と場面、場面と描写などを結び付けて内容を理解している。                | <input type="checkbox"/> |    |          |
|                   |    | 言葉4／方言と共通語              | 方言と共通語の違いを理解する。                          | 共通語と方言の果たす役割について理解している。                      | <input type="checkbox"/> |    |          |
|                   |    | 漢字2／漢字の音訓 漢字に親しもう2      | 同じ訓をもつが、意味の異なる漢字（同訓異字）の使い分けについて理解する。     | 漢字の音・訓について理解し、熟語を正しく読み取り、それを使って短い文を作ったりしている。 | <input type="checkbox"/> |    |          |
| 第18週<br>～<br>第21週 | 10 | 記録／「言葉」をもつ鳥、シジュウカラ      | 文章の構成や展開を、根拠を明確にして考える。                   | 文章の構成や展開について、根拠を明確にして考えている。                  | <input type="checkbox"/> |    | 2学期中間テスト |
|                   |    | 思考のレッスン1 意見と根拠          | 意見と根拠の結び付きを考える。                          | 原因と結果、意見と根拠など情報と情報との関係について理解している。            | <input type="checkbox"/> |    |          |
|                   |    | 根拠を明確にして書こう             | 集めた情報を整理し、レポートの項目ごとに書く内容と順序を考える。         | 根拠を明確にしなが、自分の考えが伝わる文章になるように工夫している。           | <input type="checkbox"/> |    |          |
|                   |    | 漢字に親しもう3                | 新出漢字を確認し、練習問題に取り組む。                      | 既習の漢字を使って文章を作ったり、漢字の読み方について理解したりしている。        | <input type="checkbox"/> |    |          |
| 第22週<br>～<br>第25週 | 11 | 古文／いろは歌                 | リズムを味わいながらくり返し音読する。                      | 古文を音読し、古典特有のリズムを通して、古典の世界に親しんでいる。            | <input type="checkbox"/> |    |          |
|                   |    | 古文／蓬萊の玉の枝               | 作品の内容を読み取り、古典の世界を想像する。                   | 文章を読んで理解したことに基づいて、自分の考えを確かなものになっている。         | <input type="checkbox"/> |    |          |
|                   |    | 漢文／今に生きる言葉              | 故事成語について理解し、自分の生活と結び付けて考える。              | 故事成語について理解したことに基づいて自分体験と故事成語を結び付けて文章を書いている。  | <input type="checkbox"/> |    | 2学期末テスト  |
| 第26週<br>～<br>第28週 | 12 | 百人一首                    | 百人一首大会に向けて、伝統文化に親しむ。                     | 和歌を流暢に詠むことができる。                              | <input type="checkbox"/> |    |          |
|                   |    | 書写（年賀状を書く）              | 書写（冬期課題）                                 | 丁寧に文字を書けた。                                   | <input type="checkbox"/> |    | 百人一首大会   |
|                   |    | 2学期の復習                  |                                          |                                              | <input type="checkbox"/> |    |          |
| 第29週<br>～<br>第32週 | 1  | 小説／少年の日の思い出             | 「僕」だけでなく、別の人物の心情にも迫る。                    | 根拠を明確にしなが、自分の考えが伝わる文章になるように工夫している。           | <input type="checkbox"/> |    |          |
|                   |    | 文法への扉3／単語の性質を見つけよう      | 単語の分類について理解する。                           | 単語の分類、品詞、体言と用言について理解を深めている。                  | <input type="checkbox"/> |    |          |
|                   |    | 随筆／二十歳になった日             | 構成や表現の効果について考える。                         | 文章の構成や展開、表現の効果について、根拠を明確にして考えている。            | <input type="checkbox"/> |    |          |
| 第33週<br>～<br>第34週 | 2  | 構成や描写を工夫して書こう           | 話し言葉と書き言葉の特徴について理解する。                    | 書く内容の中心が明確になるように、段落や展開を意識して文章を書いている。         | <input type="checkbox"/> |    |          |
|                   |    | 漢字3／漢字の成り立ち             | 漢字の成り立ちについて理解する。                         | 漢字の成り立ちについて理解している。                           | <input type="checkbox"/> |    |          |
|                   |    | 国語の力試し                  | 身につけた資質・能力を活用する。                         | 今までの学習を生かして、学習課題に取り組もうとしている。                 | <input type="checkbox"/> |    | 学年末テスト   |
| 第35週              | 3  | 1年間の復習                  |                                          |                                              | <input type="checkbox"/> |    |          |

使用教材 ・国語1（光村図書） ・新ワーク ・最新国語便覧（明治図書） ・中学生の文法（とうほう） ・級別漢字クラブ（とうほう）

# 令和7年度 星城中学校 国語科 第2学年 シラバス

国語（週4時間）

担当 小引 哲治

チェック欄を利用して、しっかり学習が進んでいるか確認しよう。また、その月の学習状況を自分で振り返り、5段階に評価して書き入れていこう。  
評価の仕方の目安（A・・・どの項目もしっかり理解できた。 B・・・不十分に感じる項目がある。 C・・・全般は理解できた。  
D・・・よく理解できていない部分がある。 E・・・復習をすべき部分がある。）

| 週                 | 月  | 単元配当                 | 学習の重点                                    | 点検項目                              | チェック                     | 評価       | 備考 |
|-------------------|----|----------------------|------------------------------------------|-----------------------------------|--------------------------|----------|----|
| 第1週<br>～<br>第3週   | 4  | オリエンテーション            | 学習の心構えや進め方を理解する。                         | 学習の心構えや進め方を理解している。                | <input type="checkbox"/> |          |    |
|                   |    | 詩／見えないだけ             | 語句について理解し、語感を磨き語彙を豊かにする。                 | 詩の中に出てくる好きな言葉や表現を理由とともにまとめている。    | <input type="checkbox"/> |          |    |
|                   |    | 小説／アイスプラネット          | 文章全体と部分との関係に注意しながら、登場人物の設定のしかたを捉える。      | 人物像や人物どうしの関係を読み取り、図にまとめている。       | <input type="checkbox"/> |          |    |
|                   |    | 漢字に親しもう1             | 学年別漢字配当表に示されている漢字を書き、文や文章の中で使うことができる。    | 文や文章の中で漢字を読んだり書いたりしている。           | <input type="checkbox"/> |          |    |
| 第4週<br>～<br>第6週   | 5  | 文法への扉1<br>単語をどう分ける？  | 自立語の各品詞の性質などについて理解する。                    | 自立語の品詞を知り、その役割について理解している。         | <input type="checkbox"/> | 1学期中間テスト |    |
|                   |    | 古文／枕草子               | 表現の効果を考えるなど、自分の考えが伝わる文章になるように工夫する。       | 自分の考えが伝わる文章になるように工夫している。          | <input type="checkbox"/> |          |    |
|                   |    | 報告／クマゼミ増加の原因を探る      | 文章と図表を結び付け、その関係を踏まえて内容を解釈する。             | 文章と図表を結び付け、その関係を踏まえて内容を解釈している。    | <input type="checkbox"/> |          |    |
|                   |    | 漢字1／熟語の構成            | 熟語の構成の種類について理解する。                        | 熟語の構成を意識しながら、漢字を読んだり書いたりしている。     | <input type="checkbox"/> |          |    |
|                   |    | 漢字に親しもう2             | 学年別漢字配当表に示されている漢字を書き、文や文章の中で使うことができる。    | 文や文章の中で漢字を読んだり書いたりしている。           | <input type="checkbox"/> |          |    |
| 第7週<br>～<br>第10週  | 6  | 短歌／短歌に親しむ            | 表現の効果を考えて描写するなど、自分の考えが伝わる短歌になるように工夫する。   | 短歌の表現を参考に、自分の思いが伝わるような短歌を作っている。   | <input type="checkbox"/> | 1学期末テスト  |    |
|                   |    | 随筆／言葉の力              | 文章を読んで理解したことや考えたことを広げたり深めたりする。           | 言葉に対する筆者の考えについて自分の考えをもち、話し合っている。  | <input type="checkbox"/> |          |    |
|                   |    | 言葉1／類義語・対義語・多義語      | 類義語・対義語・多義語について理解する。                     | 類義語・対義語・多義語について、具体例を当てはめて理解している。  | <input type="checkbox"/> |          |    |
| 第11週<br>～<br>第13週 | 7  | 書写                   | 手紙・葉書の書き方。                               | 丁寧に文字を書いている。                      | <input type="checkbox"/> |          |    |
|                   |    | 1学期の復習               |                                          |                                   | <input type="checkbox"/> |          |    |
| 第14週<br>～<br>第17週 | 9  | 小説／ヒューマノイド           | 登場人物の言動の意味などについて考えて、内容を解釈する。             | 過去と現在、伏線と結末を結び付けて、登場人物の言動を解釈している。 | <input type="checkbox"/> | 2学期中間テスト |    |
|                   |    | 随筆／字のない葉書            | 観点を明確にして文章を比較するなどし、文章の構成や表現の効果について考える。   | 前半と後半の人物や心情を比較し、表現の効果について考えている。   | <input type="checkbox"/> |          |    |
|                   |    | 言葉2／敬語               | 敬語の働きについて理解し、話や文章の中で使うことができる。            | 敬語を使う生活場面を想定し、敬語の働きについて理解を深めている。  | <input type="checkbox"/> |          |    |
|                   |    | 漢字2／同じ訓・同じ音をもつ漢字     | 同じ訓をもつが、意味の異なる漢字（同訓異字）の使い分けについて理解する。     | 文脈や言葉の意味に注意して、漢字を読んだり、書いたりしている。   | <input type="checkbox"/> |          |    |
|                   |    | 漢字に親しもう3             | 学年別漢字配当表に示されている漢字を書き、文や文章の中で使うことができる。    | 文や文章の中で漢字を読んだり書いたりしている。           | <input type="checkbox"/> |          |    |
| 第18週<br>～<br>第21週 | 10 | 論説／モアイは語るー地球の未来      | 文章を読んで理解したことや考えたことを広げたり深めたりする。           | 自分の知識や体験と結び付けながら、自分の意見を文章にまとめている。 | <input type="checkbox"/> | 2学期末テスト  |    |
|                   |    | 古文／平家物語              | 登場人物の言動の意味などについて考えて、内容を解釈する。             | 与一の言動や義経の言動の意味について考え、作品を読み深めている。  | <input type="checkbox"/> |          |    |
|                   |    | 古文／仁和寺にある法師ー「徒然草」から  | 現代語訳や語注などを手がかりに作品を読み、古典に表れたものの見方や考え方を知る。 | 作品を通して、古典に表れたものの見方や考え方を理解している。    | <input type="checkbox"/> |          |    |
| 第22週<br>～<br>第25週 | 11 | 漢詩／漢詩の風景             | 現代語訳や語注などを手がかりに作品を読み、古典に表れたものの見方や考え方を知る。 | 作品を通して、古典に表れたものの見方や考え方を理解している。    | <input type="checkbox"/> | 2学期末テスト  |    |
|                   |    | 文法への扉2／走る。走らない。走ろうよ。 | 「活用」の意味や活用形などの用語、動詞・形容詞・形容動詞の活用について理解する。 | 用言の活用形と活用の種類について、語例を基に理解している。     | <input type="checkbox"/> |          |    |
|                   |    | 漢字に親しもう4             | 学年別漢字配当表に示されている漢字を書き、文や文章の中で使うことができる。    | 文や文章の中で漢字を読んだり書いたりしている。           | <input type="checkbox"/> |          |    |
| 第26週<br>～<br>第28週 | 12 | 百人一首                 | 百人一首大会に向けて、伝統文化に親しむ。                     | 和歌を流暢に詠むことができる。                   | <input type="checkbox"/> | 百人一首大会   |    |
|                   |    | 書写（年賀状を書く）<br>2学期の復習 | 書写（冬期課題）                                 | 丁寧に文字を書けた。                        | <input type="checkbox"/> |          |    |
| 第29週<br>～<br>第32週 | 1  | 小説／走れメロス             | 根拠の適切さを考え、自分の考えが伝わる文章になるように工夫する。         | 観点を明確にして作品の魅力を文章にまとめている。          | <input type="checkbox"/> |          |    |
|                   |    | 漢字に親しもう5             | 学年別漢字配当表に示されている漢字を書き、文や文章の中で使う。          | 文や文章の中で漢字を読んだり書いたりしている。           | <input type="checkbox"/> |          |    |
|                   |    | 文法への扉3／一字違いが大違い      | 助動詞や助詞の種類や働きについて理解する。                    | 助詞・助動詞の種類や働きについて理解し、意味・用法を判別している。 | <input type="checkbox"/> |          |    |
| 第33週<br>～<br>第34週 | 2  | 言葉3／話し言葉と書き言葉        | 話し言葉と書き言葉の特徴について理解する。                    | 話し言葉と書き言葉のそれぞれの特徴を理解している。         | <input type="checkbox"/> | 学年末テスト   |    |
|                   |    | 漢字3／送り仮名             | 送り仮名の付け方の主な原則と例外について理解する。                | 送り仮名に注意して、漢字を読んだり書いたりしている。        | <input type="checkbox"/> |          |    |
|                   |    | 国語の力試し               | 身につけた資質・能力を活用する。                         | 今までの学習を生かして、学習課題に取り組もうとしている。      | <input type="checkbox"/> |          |    |
| 第35週              | 3  | 1年間の復習               |                                          |                                   | <input type="checkbox"/> |          |    |

使用教材 ・国語2（光村図書） ・新ワーク ・最新国語便覧（明治図書） ・中学生の文法（とうほう） ・級別漢字クラブ（とうほう）

# 令和7年度 星城中学校 国語科 第3学年 シラバス

国語 (週3時間)

担当 加藤 豊

チェック欄を利用して、しっかり学習が進んでいるか確認しよう。また、その月の学習状況を自分で振り返り、5段階に評価して書き入れていこう。  
評価の仕方の目安（A・・・どの項目もしっかり理解できた。 B・・・不十分に感じる項目がある。 C・・・全般は理解できた。  
D・・・よく理解できていない部分がある。 E・・・復習をすべき部分がある。）

| 週                 | 月  | 単 元 配 当                | 学 習 の 重 点                                 | 点検項目                                    | チェック                     | 評価 | 備 考       |
|-------------------|----|------------------------|-------------------------------------------|-----------------------------------------|--------------------------|----|-----------|
| 第1週<br>～<br>第3週   | 4  | オリエンテーション              | 学習の心構えや進め方を理解する。                          | 学習の心構えや進め方を理解している。                      | <input type="checkbox"/> |    |           |
|                   |    | 詩／世界は美しいと              | 理解したり表現したりするために必要な語句の量を増し、語感を磨き語彙を豊かにする。  | 詩に用いられている語句や表現に着目して考えている。               | <input type="checkbox"/> |    |           |
|                   |    | 小説／握手                  | 文章を批判的に読みながら、文章に表れているものの見方や考え方について考える。    | 文章の内容に沿って登場人物の生き方や価値観を読み取り、自分考えを持っている。  | <input type="checkbox"/> |    |           |
|                   |    | 漢字に親しもう1               | 学年別漢字配当表に示されている漢字を書き、文や文章の中で使うことができる。     | 文や文章の中で漢字を読んだり書いたりすることに慣れている。           | <input type="checkbox"/> |    |           |
| 第4週<br>、<br>第6週   | 5  | 文法への扉 1<br>「走って」いるのは誰？ | 文節・連文節の係り受けなどについて理解を深め、文法の知識を表現や読解に生かす。   | 既習の文法事項が会話や文章を見直したりする判断基準になることを理解している。  | <input type="checkbox"/> |    |           |
|                   |    | 古文／学びて時に之を習ふ           | 長く親しまれている言葉や古典の一節を引用するなどして使う。             | 日常生活を振り返り、孔子の言葉が当てはまる体験を伝え合っている。        | <input type="checkbox"/> |    |           |
|                   |    | 論説／作られた「物語」を超えて        | 文章の種類を踏まえて、論理の展開のしかたなどを捉える。               | 「具体と抽象」に着目して、論理の展開のしかたを図式化して捉えている。      | <input type="checkbox"/> |    | 1 学期中間テスト |
|                   |    | 漢字 1／熟語の読み方            | さまざまな熟語の読み方について理解する。                      | 漢字の音訓や熟語における音訓の組み合わせに注意している。            | <input type="checkbox"/> |    |           |
|                   |    | 漢字に親しもう2               | 学年別漢字配当表に示されている漢字を書き、文や文章の中で使うことができる。     | 文や文章の中で漢字を読んだり書いたりしている。                 | <input type="checkbox"/> |    |           |
| 第7週<br>、<br>第10週  | 6  | 俳句／俳句の可能性              | 表現のしかたを考えるなど、自分の考えがわかりやすく伝わる俳句になるように工夫する。 | 自分の思いや考えが伝わるように、表現を工夫して俳句を創作している。       | <input type="checkbox"/> |    |           |
|                   |    | 随筆／言葉の釣り糸を垂らす          | 文章を批判的に読みながら、文章に表れているものの見方や考え方について考える。    | 筆者の「書く」ことに対する考えについて、自分の考えを持っている。        | <input type="checkbox"/> |    |           |
|                   |    | 言葉 2／和語・漢語・外来語         | 和語・漢語・外来語・混種語について理解する。                    | 和語・漢語・外来語について理解し、相手や場面に応じて適切に使い分けしている。  | <input type="checkbox"/> |    | 1 学期末テスト  |
| 第11週<br>、<br>第13週 | 7  | 書写                     | 手紙・葉書の書き方。                                | 丁寧に文字を書いている。                            | <input type="checkbox"/> |    |           |
|                   |    | 詩／挨拶－原爆の写真に寄せて         | 詩を読んで考えを広げたり深めたりして、自分の意見をもつ。              | 作者の思いや考えに対する自分の考えをまとめている。               | <input type="checkbox"/> |    |           |
| 第14週<br>、<br>第17週 | 9  | 小説／故郷                  | 文章を読んで考えを広げたり深めたりして、人間や社会について自分の意見をもつ。    | 登場人物の考えに対してどう考えるか、根拠に基づいて自分の意見を述べている。   | <input type="checkbox"/> |    |           |
|                   |    | 言葉 3／慣用句・ことわざ・故事成語     | 慣用句・ことわざ・故事成語の特徴や性質について理解する。              | 慣用句を使って短文を作ったり、ことわざや故事成語の意味を調べたりしている。   | <input type="checkbox"/> |    |           |
|                   |    | 漢字 2／漢字の造語力            | 「翻訳語」と「新しい語」の側面から漢字の造語力について知る。            | 漢字の造語力を意識しながら、漢字の意味を理解し、読んだり書いたりしている。   | <input type="checkbox"/> |    |           |
|                   |    | 漢字に親しもう3               | 学年別漢字配当表に示されている漢字を書き、文や文章の中で使うことができる。     | 文や文章の中で漢字を読んだり書いたりしている。                 | <input type="checkbox"/> |    |           |
| 第18週<br>、<br>第21週 | 10 | 文法への扉 2／「ない」の違いがわからない？ | 単語の活用、助詞や助動詞などの働きについて理解する。                | 単語の分類、自立語、用言の活用、付属語など、学習した文法の内容を理解している。 | <input type="checkbox"/> |    | 2 学期中間テスト |
|                   |    | 詩／初恋                   | 理解したり表現したりするために必要な語句の量を増し、語彙を豊かにすることができる。 | 語句や表現、言葉の響きやリズムを味わいながら詩の情景や心情を想像している。   | <input type="checkbox"/> |    |           |
|                   |    | 古典／和歌の世界               | 歴史的背景などに注意して古典を読むことを通して、その世界に親しむ。         | 三つの歌集の特徴や歴史的背景、和歌に対する古人の思いを捉えている。       | <input type="checkbox"/> |    |           |
|                   |    | 古文／君待つと－万葉・古今・新古今      | 歴史的背景などに注意して古典を読むことを通して、その世界に親しむ。         | 三つの歌集の歌を音読と比較して、そこに詠まれた情景や心情を想像している。    | <input type="checkbox"/> |    |           |
| 第22週<br>、<br>第25週 | 11 | 古文／夏草－「おくのほそ道」から       | 文章を批判的に読みながら、文章に表れているものの見方や考え方について考える。    | 作者が感動した歴史的背景を確かめて、作者のものの見方について考えている。    | <input type="checkbox"/> |    |           |
|                   |    | 評論／それでも言葉を             | 文章を読んで考えを広げたり深めたりして、自分の意見をもつ。             | 言葉に対する自分の意見を確立している。                     | <input type="checkbox"/> |    |           |
|                   |    | 漢字 3／漢字のまとめ            | 学年別漢字配当表に示されている漢字について、文や文章の中で使い慣れることができる。 | 3年間で学習した漢字の内容を理解している。                   | <input type="checkbox"/> |    | 2 学期末テスト  |
| 第26週<br>、<br>第28週 | 12 | 百人一首                   | 百人一首大会に向けて、伝統文化に親しむ。                      | 和歌を流暢に詠むことができる。                         | <input type="checkbox"/> |    | 百人一首大会    |
|                   |    | 書写                     | 年賀状を書く。                                   | 丁寧に文字を書いている。                            | <input type="checkbox"/> |    |           |
| 第29週<br>、<br>第32週 | 1  | 随筆／温かいスープ              | 文章を読んで考えを広げたり深めたりして、自分の意見をもつことができる。       | 「国際性」とは何かについて自分の考えをまとめている。              | <input type="checkbox"/> |    |           |
|                   |    | 随筆／アラスカとの出会い           | 文章を読んで考えを広げたり深めたりして、自分の意見をもつことができる。       | 筆者のものの見方・考え方を受けて、自分の生き方について考えをまとめている。   | <input type="checkbox"/> |    |           |
|                   |    | 国語の力試し                 | 身につけた資質・能力を活用する。                          | 今までの学習を生かして、学習課題に取り組もうとしている。            | <input type="checkbox"/> |    |           |
| 第33週<br>、<br>第34週 | 2  | 漢字に親しもう5               | 学年別漢字配当表に示されている漢字について、文や文章の中で使い慣れることができる。 | 音訓や部首、熟語の構成などに気をつけて漢字を読んだり書いたりしている。     | <input type="checkbox"/> |    |           |
|                   |    | 随筆／律儀な桜                | 文章を読んで考えを広げたり深めたりして、自分の意見をもつことができる。       | 自分の知識や経験と結び付けながら文章を読み、自分の考えをもっている。      | <input type="checkbox"/> |    |           |
|                   |    | 詩／私を束ねないで              | 詩を読んで考えを広げたり深めたりして、自分の意見をもつことができる。        | 詩に描かれた情景や作者の思いを想像しながら、自分の可能性について考えている。  | <input type="checkbox"/> |    |           |
| 第35週              | 3  | 3年間の復習                 |                                           |                                         | <input type="checkbox"/> |    |           |

使用教材 ・国語3（光村図書） ・新ワーク ・最新国語便覧（明治図書） ・中学生の文法（とうほう） ・漢字マスター（河合出版）